

# Amizicia è volare

Marco Frisina

$\text{♩} = 75$

Soprano

Alto

Tenor

Bajo

Cer - co sem-pre u-na stra-da che mi por-ti la spe-ran-za d'u-na me-ta cer-co\*un

5

S.

A.

T.

B.

nuo-vo cie-lo cer-co la mia li - ber-tá ed un pa-zzo de-sis-de-rio di vo - la-re

9

S.

A.

T.

B.

No stal-gi a di quel cie-lo, a - ria pu - ra per i mie - i sog-ni stan - chi; no-stal -

*pp*

13

S. *mf*  
gi a d'u-na dan-za che non sme tta mai e di un cuo-re nuo-vo per po-ter can - ta-re A-mi -

A. *mf*  
A-mi -

T. *mf*  
A-mi -

B. *mf*  
A-mi -

17

S. ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

A. ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

T. ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la -glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

B. ci-zia é vo - la - re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

22


S. bia - re, in - sie - me tras-for - ma-re, sor - ri - de - re can - ta-re,


A. bia - re, in - sie - me tras-for - ma-re sor - ri - de - re can - ta-re,


T. bia - re, in - sie - me tras-for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -


B. bia - re, in - sie - me tras-for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -

26

S.  in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. La tua ma - no m'ac - com -

A.  in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. La tua ma - no m'ac - com -

T.  re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. La tua ma - no m'ac - com -

B.  re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. La tua ma - no m'ac - com -

30


S.  pa - gna e mi dà il de - si - de - rio di vo - la - re, ed in - sie - me c'in - nal - zia - mo nel - la


A.  pa - gna e mi dà il de - si - de - rio di vo - la - re, ed in - sie - me c'in - nal - zia - mo nel - la


T.  pa - gna e mi dà il de - si - de - rio di vo - la - re, ed in - sie - me c'in - nal - zia - mo nel - la


B.  pa - gna e mi dà il de - si - de - rio di vo - la - re, ed in - sie - me c'in - nal - zia - mo nel - la

34

S.  li - ber - tà, e dal - l'al - to il mon - do tu lo tie - ni in pu - gno Li - ber - tà non è più

A.  li - ber - tà, e dal - l'al - to il mon - do tu lo tie - ni in pu - gno Li - ber - tà non è più

T.  li - ber - tà, dal - l'al - to il mon - do tu lo tie - ni in pu - gno Li - ber - tà non è più

B.  li - ber - tà, e dal - l'al - to il mon - do tu lo tie - ni in pu - gno Li - ber - tà non è più

38

S. cor - re - re con - su - man - do me - te sen - za mai ri - flet - te - re. po

A. cor - re - re con - su - man - do me - te sen - za mai ri - flet - te - re. po

T. cor - re - con - su - man - do me - te sen - za mai ri - flet - te - re. po

B. cor - re - re con - su - man - do me - te sen - za mai ri - flet - te - re. po

41

S. gran-de il cuo - re per col - mar - lo sen - za Lui, za quel - l'A - mi - co che non sa tra -

A. gran-de il cuo - re per col - mar - lo sen - za Lui, sen - za quel - l'A - mi - co che non sa tra -

T. gran-de il cuo - re per col - mar - lo sen - za Lui, za quel - l'A - mi - co che non sa tra -

B. gran-de il cuo - re per col - mar - lo sen - za Lui, sen - za quel - l'A - mi - co che non sa tra -

44


S. di-re. *mf* A-mi - ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu


A. di-re. A-mi - ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu


T. di-re. A-mi - ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu


B. di-re. A-mi - ci-zia é vo - la - re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu

49


S.  vuoi puoi cam - bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re, sor - ri - de - re can - ta - re,


A.  vuoi puoi cam - bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re sor - ri - de - re can - ta - re,


T.  vuoi puoi cam - bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -


B.  vuoi puoi cam - bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -

54


S.  in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - La mia stra - da o - ra s'il -


A.  in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - La mia stra - da o - ra s'il -


T.  re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - La mia stra - da o - ra s'il -

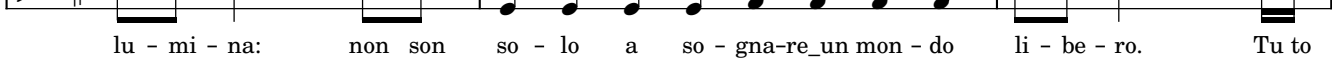
B.  re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - La mia stra - da o - ra s'il -

58

S.  lu - mi - na: non son so - lo a so - gna - re un mon - do li - be - ro. Tu to

A.  lu - mi - na: non son so - lo a so - gna - re un mon - do li - be - ro. Tu to

T.  lu - mi - na: non son so - lo a so - gna - re un mon - do li - be - ro. Tu to

B.  lu - mi - na: non son so - lo a so - gna - re un mon - do li - be - ro. Tu to

61

S. *mf*  
 pu cam-bia-re se\_a lot-ta-re sia - mo noi e l'A - mi-co\_in cie-lo ci sor-ri-de - rà. A-mi -

A.  
 pu cam-bia-re se\_a lot-ta-re sia - mo noi e l'A - mi-co\_in cie-lo ci sor-ri-de - rà. A-mi -

T.  
 pu cam-bia-re se\_a lot-ta-re sia - mo noi l'A - mi-co\_in cie-lo ci sor-ri-de - rà. A-mi -

B.  
 pu cam-bia-re se\_a lot-ta-re sia - mo noi e l'A - mi-co\_in cie-lo ci sor-ri-de - rà. A-mi -

65

S.  
 ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

A.  
 ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

T.  
 ci-zia é vo - la-re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

B.  
 ci-zia é vo - la - re, con la gio-ia e la vo-glia di spe - ra-re. Se tu vuoi puoi cam -

70

S.  
 bia - re, in - sie - me tras-for - ma-re, sor - ri - de - re can - ta-re,

A.  
 bia - re, in - sie - me tras-for - ma-re sor - ri - de - re can - ta-re,

T.  
 bia - re, in - sie - me tras-for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -

B.  
 bia - re, in - sie - me tras-for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -

74

S. *mf*  
 in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - A - mi - ci - zia é vo -

A.  
 in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - A - mi - ci - zia é vo -

T.  
 re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - A - mi - ci - zia é vo -

B.  
 re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie - rà. - A - mi - ci - zia é vo -

78

S.  
 la - re, con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

A.  
 la - re, con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

T.  
 la - re, con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

B.  
 la - re, con la gio - ia e la vo - glia di spe - ra - re. Se tu vuoi puoi cam -

82


S.  
 bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re, sor - ri - de - re can - ta - re,


A.  
 bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re sor - ri - de - re can - ta - re,


T.  
 bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -


B.  
 bia - re, in - sie - me tras - for - ma - re sor - ri - de - re can - ta -

86

S.  in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie

A.  in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie

T.  re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie

B.  re, in - sie - me puoi lot - ta - re e il mon - do - cam - bie