

Aleluya, el Señor es nuestro Rey

Salmo 97

Música: Manzano

Arm.: A. Medina

ESTRIBILLO

1

A - le - lu ya - le - lu ya! El Se - ñor es nues - tro rey.

1

10

¡A - le - lu ya, a - le - lu ya! El Se - ñor es nues tro rey.

10

FIN

Estrofas

18

1) Can tad al Se - ñor un cán - ti - co nue - vo, por que ha cho ma ra vi llas; su

18

27

dies tra le ha da do la vic to ria, su san to bra zo. A le

27

35 2) El Se - ñor daa co - no - cer su vic to-ria, re - ve - laa las na - cio-nes su jus - ti -

43 cia; sea - cor - dó de su mi - se - ri - cor - diay su fi - de - li - dad en fa - vor de la

50 ca-sa de ls - ra - el. A-le. 3) Los con - fi - nes de la tie - rra han con - tem - pla - do la vic -

58 to-ria de nuestro Dios A-cla - ma al Se - ñor, tie - rra en - te - ra, gri - tad, vi - to - re -

67 adto - cad. A-le. 4) To - cad la cí - ta - ra pa - rael Se - ñor, sue - nen los ins - tru - men -

78 tos: cla - ri - nes yal son de trom - pe - tas, a - cla - mad al rey y Se - ñor. A - le.

78

Detailed description: This block contains the first system of a musical score, measures 78 to 86. It features a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The lyrics are: "tos: cla - ri - nes yal son de trom - pe - tas, a - cla - mad al rey y Se - ñor. A - le." The piano part consists of chords and moving lines in both hands.

87 5) Re - tum - beel mar y cuan to con - tie - ne, la tie - rray cuan - tos laha - bi - tan; a - plau - dan los

87

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, measures 87 to 96. The lyrics are: "5) Re - tum - beel mar y cuan to con - tie - ne, la tie - rray cuan - tos laha - bi - tan; a - plau - dan los". The musical notation continues with vocal and piano parts.

97 ri - os, a - cla - men los mon - tes al Se - ñor que lle ga pa - ra re - gir la tie - rra.

97

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, measures 97 to 106. The lyrics are: "ri - os, a - cla - men los mon - tes al Se - ñor que lle ga pa - ra re - gir la tie - rra." The musical notation continues with vocal and piano parts.

107 A - le. 6) Re - gi - rá el or - be con jus - ti - cia y los pue - blos

107

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score, measures 107 to 113. The lyrics are: "A - le. 6) Re - gi - rá el or - be con jus - ti - cia y los pue - blos". The musical notation continues with vocal and piano parts.

114 con rec - ti - tud. A - le.

114

Detailed description: This block contains the fifth system of the musical score, measures 114 to 114. The lyrics are: "con rec - ti - tud. A - le." The musical notation concludes with vocal and piano parts.